

艺术学士

美术

Whitecliffe
COLLEGE OF ARTS & DESIGN



艺术学士 (BACHELOR OF FINE ARTS)

美术 (FINE ARTS)

Whitecliffe 美术毕业生以创造震撼人心、强势凌厉的视觉效果来表达他们的艺术构思。通过深入了解不断扩展的视觉艺术领域并浸淫其中，他们将掌握快速的应变能力 and 辩证的思维方式，成为塑造现代文化的引导者。

我们的美术课程以当代艺术实践、现有理论问题及正规视觉语言为重点。我们鼓励学生全面参与绘画、素描、版画、摄影、视频、数字化媒体和空间激活 (spatial activation) 活动。此外，我们还在每个学年提供工作室与专题研习班，专攻包括动态影像和3D装置艺术在内的专业领域。

第一学年的选修课程

期望从第二学年开始主修美术的学生需在第一学年选修以下课程：

1540 解剖学 (Anatomy)

1541 造型研究 (Figurative Studies)

1543 绘画 (Painting)

1545 混合绘画法 (Mixed Media)

1546 社区参与 (Community Engagement)

1548 蚀刻术 (Etching)

1549 视觉研究 (Visual Research)

实习

所有美术学生均必须在第三学年内完成规定的实习计划，包括在相关的艺术行业内任职实习生，或规划并实施一个专业的公共展览项目。

职业选择

/ 参展艺术家 / 策展人 / 艺廊经理人
/ 艺术管理人 / 艺术顾问 / 艺术教师
/ 艺术市场营销和公共关系 / 艺术作家和批评家
/ 零售业设计 / 艺术总监 / 插画家 / 展览设计师
/ 艺术经纪人 / 艺术修复师

结业资格

学生在成功完成各个学年的艺术学士学位 (BFA) 课程后将能依次获得：

第一学年 艺术与设计证书 NZQF 5级

第二学年 艺术与设计文凭 NZQF 6级

第三学年 艺术与设计高级文凭 NZQF 7级

第四学年 艺术学士学位 NZQF 7级

相关内容学习

第一学年：我们提供经过充分整合的相关内容学习计划来支持所有的工作室主修课程。除工作室课程以外，学生还将在第一学年进修三门相关科目，即**视觉理论、文化研究及艺术与设计史概览**。

第二学年：学生将继续进修文化研究课程，并在第一个学期学习**社会科学**，随后在第二个学期学习**艺术与设计实践**。此外，他们还将学习**商业研究及现代艺术与设计史概览**。

第三学年：第三学年的相关内容学习重点是当代艺术和设计问题，包括**艺术与设计学科、管理研究及当代艺术与设计史概览**。

第四学年：学生将完成**艺术与设计理论和艺术市场营销和公共关系**等课程的学习，同时在导师的监督下开展和延续各自的视觉研究工作。

申请

每年2月中旬招生入学一次

更多资讯

请访问 china.whitecliffe.ac.nz，获取美术专业的招生说明书。